

Dans le cadre du « Protocole de diffusion de l'information concernant les manifestations et événements sportifs » liant la Région Île-de-France, le CROS Île-de-France et les Radios locales signataires, nous avons le plaisir de vous transmettre les informations sur un événement sportif à venir sur le territoire francilien.

## Championnat de France Open IPC d'Haltérophilie Handisport

Samedi 30 mars 2019

Gymnase Jesse Owens à Gonesse (95)

[www.halterophilie-handisport.fr](http://www.halterophilie-handisport.fr)

### Descriptif de l'évènement :

Ce championnat de France regroupera pour la première fois 2 compétitions :

- Le Challenge National des Jeunes pour les 12-20 ans,
- Le championnat de France à l'issue duquel seront délivrés les titres de champion de France.

L'haltérophilie handisport en compétition consiste à la pratique du développé couché sur un banc adapté.

Cette compétition regroupera les meilleurs haltérophiles handisport de France dont :

- Souhad GHAZOUANI, multiple médaillée paralympique, recordwoman du monde avec 150kg catégorie - 73 kg de poids de corps,
- Patrick ARDON de Gonesse, 2 participations aux Jeux, record de France de 153kg en catégorie -49kg
- Axel BOURLON, vice-champion d'Europe, record de France de 158kg en -54kg

### Informations complémentaires :

X	Entrée libre	X	Parking gratuit		Village exposant
	Entrée payante : .....		Parking payant : .....	X	Restauration sur place

### Horaires et programme :

10h30 – 12h : Challenge National des Jeunes

13h30 -17h30 : Championnat de France

### Organisateur :

ASIMC Gonesse  
Moussa Traore  
01 34 45 23 50  
[asimc95@yahoo.fr](mailto:asimc95@yahoo.fr)  
<https://www.facebook.com/asimc95/>

### Contact presse

ASIMC Gonesse  
Moussa Traore  
01 34 45 23 50  
[asimc95@yahoo.fr](mailto:asimc95@yahoo.fr)

Les données indiquées dans ce document sont transmises par l'organisateur sous sa pleine et entière responsabilité. L'organisateur autorise le CROS Île-de-France à diffuser les données aux Radios locales signataires, à la Région Île-de-France et aux médias.